

Hej,

Va roligt att du/ni vill ställa ut hos oss i NloKal!

Här kommer lite goda råd för att förenkla din hängning hos oss.

OM HÄNGNINGEN

Det finns inga regler, tavlor behöver inte hänga jämnt i under- eller överkant, inte heller måste tavlorna hänga i höjd med ögonen på en stående man av medellängd. Det finns inga regler för att hänga tavlor.

Ibland är det snyggt när färger går ton i ton andra gånger kan kontrast mellan färger skapa spänning. Det är ditt sätt att se färger och hur du upplever färgernas reaktioner sinsemellan som skall avgöra placeringen.

Bilder är mer än färgade fält, innehållet har olika betydelse för oss. Kanske är det snarare vad bilden betyder för dig som gör att du hänger den på en framträdande plats i rummet än vad dess färg och formmässiga relation till övrigt skulle placera den. Det är bra för att skapa en personlig atmosfär. När man har brottats med massor av olika kombinationer av tavlor. Det är mycket tillfredsställande att se på ett resultat man är nöjd med och som man själv har komponerat.

Att vara två till detta ökar både möjligheterna för ett gott resultat samtidigt som man lär känna mer om varandra.

Hur bilder och annat kommer upp på väggen och hur de fästs på densamma. Först en enkel regel: Använd bågge händer när du lyfter en tavla, ta tag i ramlisten på var sin sida och lyft. Då undviker du att dra i ramen vilket kan skada ramhörnen och försegling. Det gäller också när du skall lyfta en oramad litografi, ta tag i sidorna på arket med tummen och pekfinger, pincettgrepp. Undvik att bryta pappret och få veck och skador på det.

Arbetsgången är enkel, ställ tavlorna vid den eller de väggar de skall hängas upp på, sortering. Bestäm var exakt på väggen de skall placeras i förhållande till övriga väggar, möbler, lampor och andra tavlor, gruppera. Gör upphängning genom att spika, skruva eller montera galleriskenor, montera.

SORTERA

Det här är en grovsortering. Om du har flera bilder att hänga, börjar du med att sortera. Sortera upp tavlorna på de väggar där de skall hängas. Ställ tavlorna mot väggen där de skall hängas.

GRUPPERA

Några råd förutom dom om hängningen på skenor och bildkrokar så är det: häng lite lägre än vad man tror. För att ge en uppfattning så prova med en liten tavla och lägg mitten ca 150 cm från golvet och se hur det känns! Har man många olika storlekar så gruppera!

Om du skall hänga tre tavlor på en fyra meter lång vägg, kan man sätta dem med en meters mellanrum. Jämt fördelade på längden och en meter till hörnen på väggen.

Detta kan se utmärkt ut men det finns flera anledningar att pröva andra fördelningar.

Gör grupperingen färdig för alla tavlor du skall hänga innan du monterar.



Besöksadress: Repslagaregatan 43, Innergården, Plan 1, Nyköping

Mail adress: Västra Trädgårdsgatan 9c, S-611 32 Nyköping

Email: nlokal@cosmicform.se

Tel: +46 708 567218

BG 837-8721 Swedbank, Cosmic Form

Forts. OM HÄNGNINGEN

Du har 1 vägg med armeringsgaller och 2 väggar med galleriskenor som är en elegant och smidig lösning för tavelhängning med färre hål i väggen och stor flexibilitet i hängningen. Förutom skenan, använder du en eller två perlontrådar/tavla att föra in i spåret under skenan samt en bildkrok till varje lina. Totalt finns 30 st.linor och krokar att tillgå.

Vid större bredd på tavlan än ca 55-65 cm behöver du två linor och två bildkrokar/tavla. Är du osäker på vikten så använd badrumsvåg. Väg tavlan innan du kommer till NloKal för att hänga.

Skenan klarar en belastning av 30 kg/m.

När man hänger på Galleriskenor måste man tänka lite annorlunda än när man hänger upp sin tavla med spik eller skruv på väggen. Har du aldrig hängt på skena förut så tänk på att det tar lite längre tid första gången du skall hänga en vägg!

Här kommer lite goda råd för att förenkla din hängning första gången.

1. Kontrollera att öglorna på baksidan av din tavla inte är placerade längre ner än max en tredjedel från ovsidan. Om öglorna sitter längre ner kan det vara bra att flytta upp dessa en bit eller helt enkelt sätta i två nya. Ju högre fästpunkt du har för bildkroken på Perlonlinan, ju närmare väggen hänger din tavla! OBS: när man hänger konst hänger man ALLTID med både ”hängslen & livrem”, använd lina och bildkrok som verkligen tål tyngden, tangera aldrig viktgränserna, välj alltid lina och krok som tål ca 50% mer än vikten på tavlan!
2. Tycker du att överdelen på tavlan tippar framåt, justera tavlans egen tråd så den är så rak som möjligt. Då komma du så nära väggen som möjligt när du hänger på EN perlontråd och en bildkrok.
3. Är tavlans bredd större än ca 55-65 cm bör du använda två linor och två bildkrokar till varje tavla. Du kan haka i bildkroken direkt i tavlans öglor på baksidan eller spänna tavlans egen tråd och hänga i den. På detta sätt blir din hängning mer estetisk och kommer närmare väggen. För att komma ändå närmare väggen kan man sätta i en häftklammer snett (lås inte fast tråden) på baksidan av ramen, alternativt skruva i två små öglor på den övre ramribbens baksida som linan löper genom.
4. Klipp aldrig av linorna, rulla upp dom bakom din tavla och fäst tråden på baksidan med lite maskeringstejp. Linorna kan deformeras och blir svåra att trä i bildkroken om du klipper och du vill kanske hänga om dina tavlor, det är enkelt nu med skenan på plats! Av misstag klippt perlonlina måste ersättas ekonomiskt!
5. Provdrag alltid i tavlan så den inte glider på tråden. Zipper bildkrok är självslåsande och skall ALLTID dras till neråt innan tavlan hängs så kroken har låst sig.
6. Tänk på att det lätt blir obalans på tråden om du försöker hänga flera tavlor på en och samma tråd. Då kan du istället gruppera flera tavlor genom att använda två linor och placera tavlorna ovanpå varandra med två bildkrokar till varje tavla. Någorlunda samma storlek på tavlorna fungera bäst. När du använder två linor, haka gärna i bildkrokarna i tavlans öglor istället för lina så slipper du att linorna glider mot mitten av tråden.
7. Riktigt små tavlor kan vara för lätta för linorna, det krävs lite tyngd för att dessa skall hänga snyggt. Oftast är det tillräckligt att fästa en bit blyband för gardiner på baksidan av tavlan. Ta med detta själv om du tror det kommer att behövas. Vill du hänga små tavlor i ett speciellt mönster är det enklare att nyttja gallerväggen + krokar (finns att tillgå i NloKal)
8. Vill du flytta linan några cm åt ena eller andra hållet, använd stegen.
9. Lista – Om du vet ordningen på dina verk så kan du skriva en numrerad lista med priser redan innan. Förbered annars en lista på plast som du har möjlighet att själv skriva ut och ta med till vernissaget. Glöm inte heller att ta med siffror att sätta upp vid konstverken.
10. Vi önskar dig/er ALL LYCKA MED UTSTÄLLNINGEN!



Besöksadress: Repslagaregatan 43, Innergården, Plan 1, Nyköping

Mail adress: Västra Trädgårdsgatan 9c, S-611 32 Nyköping

Email: nokal@cosmicform.se

Tel: +46 708 567218

BG 837-8721 Swedbank, Cosmic Form